

Dimanche 18 Mars

10h30 > En route - 35min

Que la route peut être longue pour nos héros ! A pieds, dans les airs ou même en roulé-boulé, pas facile d'arriver à bon port...

PAGE D'ÉCRITURE

De Marion Lacourt - 2014

C'est l'histoire d'un arbre, un arbre comme les autres. Un beau jour, il saute dans des bottes et part en promenade, invitant tous ceux qu'il rencontre à le suivre.

CHEMIN D'EAU

POUR UN POISSON

De Mercedes Marro - 2016

Une nuit étoilée dans un quartier pauvre d'Amérique latine. Oscar dort dans sa chambre quand un brusque coup de vent le réveille. De sa fenêtre, il voit un petit poisson rouge dans une flaque d'eau sale, à bout de souffle.

PEUR DE VOLER

De Conor Finnegan - 2012

Un petit oiseau qui a peur de voler essaie d'éviter de migrer vers le Sud pour l'hiver.



LE DRAGON ET LA MUSIQUE

De Camille Müller - 2015

Une petite fille se lie d'amitié avec un dragon dans les bois. Ensemble, ils jouent de la musique, mais cela ne va pas sans risque, car le roi n'autorise que les marches militaires...

RUBIKA

De Claire Baudean et Ludovic Habas
Bienvenue sur Rubika, une planète à la gravité fantaisiste.

MINOULE

De Nicolas Bianco-Levrin - 2014

Minoule est un chat malicieux. Il tire sa flemme sur le bord de sa fenêtre, sous les toits.

LE LOUP BOULE

De Marion Jamault - 2017

Le loup boule vivait le ventre rond mais tout à fait vide. Un jour, par hasard, il se découvre un talent caché pour enfin se remplir la panse.

TIS

De Chloé Lesueur - 2016

Une feuille de papier. Les contours d'un personnage se découpent. C'est TIS. Il s'extrait de la feuille, mais y reste lié par les pieds. Au loin, un flot de personnages semblables à lui-même qu'il va tenter de rejoindre.

À partir de 5 ans

11h10 > Leur bande et moi - 50 min

Vivre seul ou en groupe ? Les personnages de nos films ont parfois bien des mésaventures face aux meutes qui les prennent en grippe !

A LA MÉMOIRE DU ROCK

De François Reichenbach - 1963

La jeunesse des années 60, déchaînée par le rock, au cours des premiers grands concerts donnés en France en 1961 où l'on reconnaît Eddy Mitchell, Vince Taylor et Johnny Hallyday.

MOLII

De Mourad Boudaoud et Carine May - 2013

Steve a la vingtaine bien tassée. Ce soir-là, il doit remplacer son père, gardien de la piscine municipale. Tout se passe comme prévu, jusqu'au moment où le jeune homme entend des bruits inhabituels.

BETTY'S BLUES

De Rémi Vandenitte - 2013

Un jeune guitariste tente sa chance dans un vieux bar de blues de Louisiane. Il évoque la légende de Blind Boogie Jones, dans la Nouvelle-Orléans des années 1920, une histoire d'amour et de vengeance...

CE N'EST PAS UN FILM DE COW-BOYS

De Benjamin Parent - 2012

Le Secret de Brokeback Mountain est passé hier soir à la télé. Vincent l'a regardé et ça l'a bouleversé. Il profite de la récréation et de l'intimité des toilettes du collège pour raconter de manière touchante et naïve le film à Moussa.

À partir de 10 ans



14h00 > Cine-Poème - 1h00

Onze films enchanteurs pour vous bercer d'une douce rêverie à l'occasion du Printemps des Poètes !



À partir de 7 ans

16h00 > Carte blanche France Televisions - 1h30

Six films proposés par les équipes de Histoires courtes et Libre court.



À partir de 12 ans

18h15 > 30 ans du festival d'Angers - 1h40

A l'occasion des 30 ans du festival d'Angers, un retour sur le devant de la scène pour ce festival (de) Premiers Plans.

L'ÂGE DES SIRÈNES

De Héloïse Pelloquet - 2016

Un été sur une île. À la rentrée, Mattis et ses amis iront ensemble au lycée sur le continent. En attendant, Mattis travaille sur un bateau de pêche.

K-NADA

De Hubert Charuel - 2014

Deux frères que tout oppose, sont paumés sur la route de leurs rêves un peu absurdes. Dans deux jours, ils doivent se rendre à Amsterdam, pour un concours de DJing et ramener de la marijuana.

JEUNESSE DES LOUPS-GAROUS

De Yann Delattre - 2015

Entre son travail, son petit copain, son colocataire japonais, Julie avance résolument de travers dans la vie. Sans voir Sébastien qui met pourtant toute sa timidité et sa maladresse à la séduire. Ils se trouveront peut-être lors d'une nuit en oubliant qu'il y a toujours un matin.

CHASSE ROYALE

De Romane Gueret

Angélique, treize ans, vient d'une famille nombreuse de la banlieue de Valenciennes. Ce jour-là, dans son collège, on lui propose de passer un casting.



20h45 > Prix Polar SNCF 2018 - 1h30 !!! Les spectateurs pourront voter pour le meilleur film !!!

Avez-vous déjà goûté au polar en format court ? Découvrez les grands réalisateurs de demain et offrez-vous 24 frissons par seconde !

COUNTRY STATE USA

De Jonathan Nowak - 2018

Après avoir braqué une banque dans une petite ville de province, un adolescent doit s'en remettre entièrement à un autochtone.

STAND BY

De Charlotte Reqan - 2018

Gary et Jenny partagent le même bureau : les sièges avant d'une voiture de patrouille. Leur relation contraste avec le défilé de voyous qui occupent le siège arrière.

MATICES

De Saul Masri - 2018

Lors d'une partie d'échecs, deux vieillards se reconnectent avec un passé qu'ils pensaient avoir laissé derrière eux. Court, concis et pourtant tout est dit.

SPEED DATING

De Daniel Brunet et Nicolas Douste - 2016

Jacques, négociateur au GIGN, a sept minutes pour séduire une femme... Le temps de désamorcer la bombe sur laquelle elle est assise.

BALCONY

De Toby Fell-Holden - 2018

Dans un quartier où règnent de fortes tensions raciales, une adolescente se rapproche d'une jeune immigrée, victime de préjugés et de harcèlement.

SECOND LIFE

De Alexander Harlamov - 2018

Yuri emménage dans un nouvel appartement. La visite d'une voisine lui apprend que l'ancien locataire des lieux a été assassiné. Un étranger sonne alors à sa porte...

GARDEN PARTY

De Victor Caire - 2018

Poussés par leur instinct, des amphibiens explorent une villa abandonnée. Impressionnant sur tous les registres.

À partir de 12 ans

22h30 > Talents d'aujourd'hui ? Digital - 0h50

Pas besoin de vous faire un dessin !

CORPS DEFENDANTS (Hors Programmation)

De Geoffrey Fighiera - 2017

Alexandra et Nicolas partagent la même radicalité dans leur combat altermondialistes. Ils matérialisent leur lutte en kidnappant un cadre de la finance pour rendre justice aux ouvriers victimes de la mondialisation.

LOULOU

De Alice Vial - 2017

Devenir maman, quoi de moins naturel ? Loulou est enceinte, elle n'est pas préparée à ce grand chamboulement. Et ses trois meilleurs amis l'accompagnent avec maladresse et affection dans ses moments de doute.

CABEZA MADRE

De Edouard Salier - 2018

John arrive à Cuba. Mystère, amour, solitude, vengeance, que ne ferait-il pas pour retrouver sa mère ?

WEI OR DIE

De Simon Bouisson - 2015

Au cours d'un WEI, un week-end d'intégration d'une école de commerce, le corps d'un jeune homme est retrouvé noyé au bord d'un étang. Appelés sur les lieux, les policiers décident de saisir les films réalisés par les étudiants, pour tenter de lever les zones d'ombre et de rétablir la vérité.

HEIS

De Anais Volpé - 2016

Pile ou face ? Amour, évolution, rêves, résignation, famille, émancipation, objectifs... Vers où nous amènent les situations que l'on a choisi ou que l'on doit subir malgré nous ? Une série de contrastes et de choix.

À partir de 14 ans