



PROGRAMME

VENDREDI 16 DECEMBRE

9h10 : Séance réservée scolaires Areines

10h15 : Séance réservée scolaires Vendôme

En attendant la fin de l'hiver : L'hiver arrive ! Les ours préparent leur hibernation et les lions restent bien au chaud... Quelques courts métrages pour passer l'hiver en douceur et faire découvrir aux plus petits la magie du 7e art. Durée : 35'

Novembre - animation de Marjolaine Perreten - 4'

Des pas dans la neige - animation de Makiko Sukikara - 6'

Histoires d'ours - animation de Mikhail Aldashin - 3'

Hors séance - Au fil du temps : Après l'hiver vient le printemps... Pour aborder avec les enfants la question du temps qui passe : le cycle des saisons, mais aussi celui de la vie.

L'arbre - animation de Lucie Sunková - 15'

Avec l'arrivée de l'hiver Léo se transforme en lion des neiges - Animation de Pal toth - 6'

Flocon de neige - animation de Natalia Chernysheva - 2012 - 6'



Leo et Fred, devenus vieux font leurs adieux en musique - animation de Pal toth - 1987 - 6'

13h45 : Séance réservée scolaires Meslay

A table ! : Vous êtes plutôt raviolis ou soupe au caillou ? Une séance spéciale pour les petits gourmands qui pourront déguster (avec les yeux !) quelques pépites du 7e art... Et n'oubliez pas de composter les restes !

Durée : 44'

Le chapeau à surprise - comédie de Georges Méliès - 3'

The fresh lobster - comédie - 7'

Le génie de la boîte de raviolis - animation - comédie de Claude Barras - 7'

Hors séance - L'Imagination au pouvoir : Qu'est-ce qui se cache derrière un tableau ? D'où viennent les pouvoirs des super héros ? Y aura-t-il de la neige à Noël ? La réponse à toutes ces questions se trouve sans aucun doute au cinéma !

Zéro - comédie de Tony T. Datis - 10'

Illustration : compostage - animation - expérimental de Elise Auffray - 2'

La soupe au caillou - animation de Clémentine Robach - 7'

Fatty cuisinier - comédie de Roscoe « Fatty » Arbuckle, Buster Keaton et Al Saint John - 18'

Le Petit Blond avec un mouton blanc - animation de Eloi Henriot - 9'

16h15 : Séance tout public

Détours : La vie n'est pas toujours un long fleuve tranquille... Et pour avancer dans la vie, il faut parfois faire quelques détours ! Ces courts métrages, qui mêlent fiction et animation, en sont une belle illustration.

Durée : 63'

Allez hop ! - animation de Juliette Bailly - 8'

Gambozinos - comédie de Jao Nicolau - 20'

Le jour du marathon - animation de Hanne Berkaak - 7'



Moi j'attends - animation de Claire Sichez - 5'

Coach - drame de Ben Adler - 4'

Train de vie - animation de Lisa Matuszak - 9'

18h15 : Séance tout public

Carte blanche à Vincent Lacoste : Depuis *Les Beaux Gosses*, Vincent Lacoste s'est fait remarquer dans des films aussi variés que *Hippocrate* (Thomas Lilti) et *Saint Amour* (Gustave Kervern et Benoît Delépine) ou, plus récemment, *Victoria* (Justine Triet). Il continue cependant de prêter son talent au court métrage et propose, à l'occasion de LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE, une sélection de films. Durée : 63'

L'enfance d'un chef - comédie de Antoine de Bary - 15'

Après Suzanne - fiction de Félix Moati - 15'

Un monde sans femme - fiction de Guillaume Brac - 58'

20h45 : Séance tout public

Révisons nos classiques : De Philippe Découfflé à Jean-Pierre Jeunet, en passant par Mathieu Kassovitz et ses premiers pas au cinéma, ces courts métrages, réunis dans un programme réjouissant, ont marqué des générations de cinéphiles. Durée : 75'

Le P'tit Bal - musical de Philippe Découfflé - 4'

Foutaises - comédie de Jean-Pierre Jeunet - 7'

Logorama - animation - comédie de H5 (François Alaux, Hervé de Crécy et Ludovic Houplain) - 11'

Salam - comédie dramatique de Souad El-Bouhadi - 30'

Fierrot le Pou - comédie de Mathieu Kassovitz - 8'

Le coq est mort - comédie de Zoltan Spirandelli - 11'



22h30 : Séance tout public

Festival International de Clermont-Ferrand : 5 films, dont les 3 Prix du Public, issus du palmarès du dernier Festival du Court Métrage de Clermont-Ferrand, le rendez-vous incontournable des fans du genre. Animation, fiction, exploration, humour et réalités contemporaines : le tout condensé en 75 minutes d'émotions brutes. Durée : 78'

Ghost cell - animation de Antoine Delacharley - 6'

Réplique - comédie dramatique de Antoine Giorgini - 19'

Le repas dominical - animation de Céline Devaux - 14'

Ennemis intérieurs - comédie dramatique de Sélim Azzazi - 28'

Madam Black - comédie de Ivan Barge - 11'

Les minutes Grec - Debout #1 Proposés par le Grec (Groupe de Recherches et d'Essais Cinématographiques) : 1' pour une histoire, 1' pour un paysage, 1' pour un enfant, des amoureux, des adolescents, 1' pour une fête, une rue, un chant, un lieu insolite, un pays lointain, 1' à côté de chez soi, dans une chambre, 1' pour un geste, 1' absurde, effrayante, drôle, politique, 1' de poésie... 8 minutes pour des regards singuliers sur le monde. 8 minutes à la manière de celle des Opérateurs Lumière, en un seul plan, sans montage. (*Commande du Grec à 24 réalisateurs*).

0h00 : Séance tout public

Le temps d'une rencontre : A pied, à bicyclette ou dans un train... Ce n'est pas l'endroit qui compte, mais bien les personnes que l'on rencontre ! Un programme de courts qui donnera envie de se faire des amis (et plus si affinités). Durée : 71'

Hasta santiago - Animation - comédie de Mauro Carraro - 13'

Rhapsody - comédie dramatique de Constance Meyer - 15'

Le Baiser - comédie de Yann Coridian - 10'

Paris Shanghai - comédie de Thomas Cailley - 25'

TGV - comédie de Emilie Noblet - 8'

Séances gratuites - Buvette

